TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 427 del 25 NOV. 2024	
GETTO: Presa d'atto delle dimissioni volontarie del Maestro (Gaetano Costa a far data dal 2 novembre 2024.
DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI Bilancio 20	
Somma stanziata Impegni assunti Fondo { € }	il giorno
nel partitario uscita di competenza l'impegno di €	
Prot. n. del MASSIMO E.L.R. Teatro Massimo Bellimio E.L.R. TEATRO MASSIMO Capic Settanto Personale II Direttore Amininistrativo Dott. Giuseppa Castrogiovanni SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI	
Inviata alla Regione Siciliana ilVisto:	

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- il Capo Settore Organizzazione e Personale dell'Ente Lirico Teatro Massimo V. Bellini, con propria relazione istruttoria del 31/10/2024 (All.A) avente ad oggetto: "Dimissioni volontarie presentate dal dipendente a tempo indeterminato Gaetano Costa, Maestro collaboratore" ha rappresentato quanto segue:

"Il dipendente Gaetano Costa, nato a Varese l'1 aprile 1978, dipendente dell'Ente Lirico con rapporto di lavoro a tempo indeterminato sin dal 13/09/2005, in qualità di Maestro Collaboratore di Gruppo A (Liv. 2°) dell'Area Artistica del vigente CCNL delle Fondazioni liriche, con propria nota acquisita al prot. n. 4763 del 31.10.2024 ha comunicato di essere risultato vincitore del concorso indetto dal Conservatorio statale di Musica "F. Torrefranca" in Vibo Valenzia e di volere, pertanto, cessare il proprio rapporto di lavoro alle dipendenze dell'Ente Lirico per sopravvenuta incompatibilità, con decorrenza dalla data di stipula del nuovo contratto di lavoro presso il predetto Conservatorio, che avrà luogo giorno 02/11/2024.

Con la stessa nota il dipendente comunica, altresì, di volere far salvo il diritto alla conservazione del posto di lavaro per un arco temporale pari alla durata del periodo di prova fissata in sei mesi (di cui all'art. 24 comma 10 del CCNL) e di riservarsi la volontà di manifestare, nel termine dei 30 giorni, decorrente dalla data di stipula del nuovo contratto di lavoro con il Conservatorio, il proprio interesse alla conversione del contratto attualmente vigente (a tempo indeterminato) in un contratto a tempo determinato per la durata di due anni ai sensi e per gli effetti dell'art. 9 comma 1 e 2 della legge n. 498/1992 che così recita:

" 1. Il rapporto di lavoro a tempo indeterminato del personale amministrativo, artistico e tecnico degli enti lirici e delle istituzioni concertistiche assimilate è incompatibile con qualsiasi altro lavoro dipendente pubblico o privato.

2. Coloro che vengono a trovarsi in situazione di incompatibilità possono optare entro trenta giorni per la trasformazione del rapporto in contratto a tempo determinato di durata biennale".

Tanto premesso, ferma restando la necessità di dovere avviare specifica istruttoria rispetto alle superiori richieste del dipendente, così come alla verifica del rispetto dei termini di preavviso di cui all'art. 72 "Termini di preavviso" del vigente CCNL, occorre, allo stato attuale, prendere atto della richiesta presentata dal dipendente di cessazione del proprio rapporto di lavoro presso l'Ente per sopravvenuta incompatibilità a far data dal 2 novembre 2024, data di sottoscrizione, da parte dello stesso, di un nuovo contratto di lavoro con il Conservatorio Statale.

Allo scadere dei trenta giorni, decorrenti dalla data di stipula del predetto contratto, sarà cura di questo Settore verificare se il sig. Gaetano Costa abbia comunicato o meno la volontà di avvalersi della facoltà di cui all'art. 9 secondo comma della legge n. 498/1992 e, quindi, di volere continuare a lavorare presso l'Ente con contratto a tempo determinato per la durata massima di due anni. predisposizione ed adozione del relativo provvedimento";

Tenuto conto della relazione presentata dal Capo Settore Organizzazione e Personale, allegata al presente atto quale parte integrante;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, avente natura di ente pubblico non economico, con le modifiche apportate dalla legge regionale 19 aprile 2007 n. 9;
- il vigente Statuto approvato con Deliberazione n. 976 del 04/11/1991 e ss.mm.ii.;

il vigente Regolamento Organico dell'Ente;

il vigente CCNL delle Fondazioni lirico-sinfoniche;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta:

- Prendere atto, sulla base di quanto relazionato dal Capo Settore Organizzazione e Personale con nota del 04/11/2024, che il dipendente Gaetano Costa, nato a Varese l'1 aprile 1978, dipendente dell'Ente Lirico con rapporto di lavoro a tempo indeterminato sin dal 13/09/2005, in qualità di Maestro Collaboratore di Gruppo A (Liv. 2°) dell'Area Artistica del vigente CCNL delle Fondazioni liriche, con propria Nota acquisita al prot. n. 4763 del 31.10.2024, presentando le proprie dimissioni volontarie, ha comunicato che:
 - a) con decorrenza dalla data di stipula di un nuovo contratto di lavoro presso il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" in Vibo Valenzia, che avrà luogo giorno 02/11/2024, cesserà il proprio incarico presso l'Ente Lirico per sopravvenuta incompatibilità;
 - b) di volere far salvo il diritto alla conservazione del posto di lavoro per un arco temporale pari alla durata del periodo di prova fissata in sei mesi per il personale del Conservatorio, ai sensi all'art. 24 comma 10 del CCNL del comparto Istruzione e ricerca, e di riservarsi la volontà di manifestare, nel termine dei 30 giorni, decorrente dalla data di stipula del nuovo contratto di lavoro con il Conservatorio, il proprio interesse alla conversione del contratto attualmente vigente (a tempo indeterminato) in un contratto a tempo determinato per la durata di due anni ai sensi e per gli effetti dell'art. 9 comma 2 della legge n. 498/1992;
- Per l'effetto, accogliere la richiesta di cessazione del rapporto di lavoro con l'Ente presentata dal M° Gaetano Costa, a far data dal 02/11/2024, data di sottoscrizione, da parte dello stesso, di un nuovo contratto di lavoro con il Conservatorio Statale di Musica "F. Torrefranca" in Vibo Valenzia.
- Prendere atto che la predetta richiesta ha un effetto immediato e diviene, con ciò, irrevocabile non essendo subordinata la sua efficacia all'accoglimento da parte dell'Ente.,
- Prendere atto che il sig. Costa mantiene il diritto alla conservazione del posto di lavoro presso l'Ente, senza retribuzione, per un arco temporale pari alla durata del periodo di prova previsto dalle disposizioni contrattuali applicate nell'amministrazione di destinazione e, precisamente, per il periodo di sei mesi (di cui all'art. 24 comma 10 del CCNL del comparto Istruzione e ricerca) e che lo stesso, nel termine di 30 giorni, decorrente dalla data di stipula del nuovo contratto di lavoro con il Conservatorio, mantiene il diritto di richiedere la conversione del contratto attualmente vigente (a tempo indeterminato) con l'Ente in un contratto a tempo determinato per la durata di due anni ai sensi e per gli effetti dell'art. 9 comma 2 della legge n. 498/1992.
- Con successivo provvedimento, da adottare alla scadenza del termine di 30 giorni sopra detto, sulla base della specifica istruttoria che dovrà essere avviata dall'Ufficio Organizzazione e personale, si prenderà atto se lo stesso abbia comunicato o meno la volontà di avvalersi della facoltà di cui all'art. 9 secondo comma della legge n. 498/1992.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare la presente deliberazione sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente ott. Gioyanni Sebastiano Maria Cultrera

3

301

-